



Sociedad de  
Directores Audiovisuales,  
Guionistas y Dramaturgos

Bernarda Morin 440, Providencia  
Fono: (56-2) 23 70 87 94  
email: info@atn.cl  
website: www.atn.cl  
Twitter: @atn\_Chile  
Santiago de Chile - CHILE

Santiago, 2 de agosto de 2019  
REF.: ATN/079

Sra. Catalina Parot Donoso,  
Presidenta CNTV.  
Sr. Ignacio Villalabeitia Navajas  
Director de Fomento

CONSEJO NACIONAL DE TELEVISIÓN	
Nombre:	Lidia GARCÍA
Fecha:	08 AGO 2019 Nº 1970
Hora:	
Firma:	

Estimados directivos del Consejo Nacional de Televisión:

Junto con saludarles, quisiera expresar nuestro apoyo a la idea de rechazar la incomprensible decisión que disminuyó considerablemente el aporte del Estado a la actividad audiovisual en la televisión chilena. Nuestro anhelo es que no sólo se recupere el Fondo que existía hasta ahora, sino que se aumente progresivamente en los años venideros.

Desde nuestra sociedad de gestión de los derechos de Directores Audiovisuales, Guionistas y Dramaturgos (ATN), nos resulta verdaderamente inconcebible advertir que después de tantos años de esfuerzo por lograr tener una presencia significativa de producciones nacionales, se minimice el presupuesto con que cuenta CNTV para la creación del audiovisual chileno. También nos resulta incomprensible que dicha decisión no sólo provocará un retroceso en nuestra producción, sino que creará un nuevo vacío cultural que mermará tanto a los técnicos y profesionales del área, como a la sociedad chilena en su conjunto.

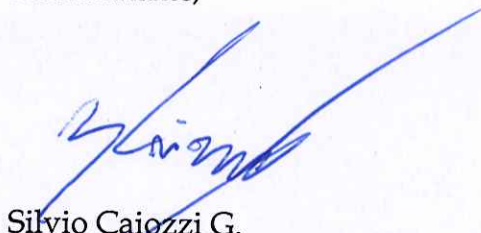
Así mismo nos preocupa que los autores audiovisuales del país sean coartados en sus futuras posibilidades de desarrollo profesional. Para llevar a cabo una producción, es necesario el despliegue de un equipo de profesionales creativos y técnicos considerable y es nuestro temor que se aumenten los niveles de desocupación dentro de un sector que ya ha logrado un importante desarrollo.

El CNTV ha hecho una labor extraordinaria apoyando la producción audiovisual independiente, para lograr así que producciones que no están esclavizadas al "rating", puedan ser exhibidas en la televisión y aportar fuertemente al desarrollo de la cultura nacional.

Se advierte que en un momento en que nuestra identidad de país se ve desbordada por múltiples influencias externas, resulta esencial incorporar la riqueza de nuestro audiovisual en el imaginario simbólico de la comunidad chilena. Es precisamente la producción nacional la que aporta no sólo diversidad, sino que también una mirada diferente frente a una industria global cada vez más estandarizada.

Deseando que el futuro del CNTV y el nuestro sean cada vez más promisorios, les envío mis más afectuosos saludos.

Atentamente,

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Silvio', is written over a large, diagonal blue line that spans across the signature area.

Silvio Caiozzi G.

Presidente

ATN